

# ПОМОЩНИК ЮНОГО ЧИТАТЕЛЯ

ПАМЯТКИ  
СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**РАНОК**

## КАК НУЖНО РАБОТАТЬ С КНИГОЙ

- 1 Не бери книгу грязными руками.
- 2 Читай, сидя за удобным столом.
- 3 Держи книгу на расстоянии 30—40 см от глаз.
- 4 Не делай в книге пометок карандашом или ручкой. Пользуйся закладкой.
- 5 Следи за тем, чтобы освещение было достаточно сильным. Свет должен падать с левой стороны.
- 6 Не читай на ходу и в транспорте.
- 7 Делай перерыв через каждые 20—30 минут чтения.
- 8 Храни книги на закрытых полках.

## РАБОТА НАД ТЕКСТОМ

- 1 Прочитай текст. Отметь слова и выражения, при чтении которых были допущены ошибки.
- 2 Прочитай эти слова и выражения несколько раз.
- 3 Выясни значение незнакомых тебе слов по словарю.
- 4 Прочитай текст ещё раз, перескажи его.

## РАБОТА НАД РАССКАЗОМ

- 1 Как называется рассказ? Кто его автор?
- 2 Прочитай рассказ. Выясни, когда происходили события, которые в нём описаны.
- 3 Назови действующих лиц (героев) рассказа. Что тебе о них известно?
- 4 Что произошло с героями? Как они себя вели в этих ситуациях? Кто из действующих лиц тебе понравился и чем?
- 5 Какие мысли и переживания вызвал у тебя этот рассказ?

## РАБОТА НАД СКАЗКОЙ

- 1 Как называется сказка? Кто её автор?
- 2 Перечитай сказку. Какая она (о животных, бытовая или волшебная)?
- 3 Назови героев сказки. Какие они?
- 4 Какие события описываются в сказке?
- 5 Кто побеждает в конце сказки? Почему?
- 6 Как автор сказки (если она авторская) относится к своим героям? Докажи.
- 7 Что из этой сказки запомнилось тебе больше всего?
- 8 Чему учит эта сказка?

## РАБОТА НАД СТИХОТВОРЕНИЕМ

- 1 Как называется стихотворение? Кто его автор?
- 2 Прочитай стихотворение. О чём оно?
- 3 Прочитай стихотворение ещё раз. Попробуй сделать к нему словесные рисунки. Подумай, какие строки из стихотворения можно использовать как подписи к ним.
- 4 С помощью каких слов и выражений автор описал картины природы, героев произведения?
- 5 Какие чувства хотел передать поэт в своём стихотворении?
- 6 Что в стихотворении понравилось тебе больше всего?
- 7 Подготовься к выразительному чтению стихотворения.

## РАБОТА НАД БАСНЕЙ

- 1 Как называется басня? Кто её автор?
- 2 Прочитай басню. Какие события в ней описываются?
- 3 Назови главных героев басни. Какие они? Как их описывает автор?
- 4 Подумай, что хотел сказать автор с помощью героев басни.
- 5 Найди и прочитай мораль басни. Как ты её понимаешь?
- 6 Подготовься к выразительному чтению басни.

## РАБОТА НАД КРАТКИМ ПЕРЕСКАЗОМ ТЕКСТА

- 1 Прочитай текст.
- 2 Раздели его на части.
- 3 Выдели в каждой части самое главное.
- 4 Составь план текста. Запиши.
- 5 Кратко перескажи текст по плану.
- 6 Подумай, нельзя ли пересказать текст ещё короче, но не упуская главного.

## СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА ТЕКСТА

- 1 Прочитай текст.
- 2 Раздели его на части.
- 3 Определи главное в каждой части. Мысленно сделай рисунок к каждой части.
- 4 Подбери и запиши заголовок к каждой части (самостоятельно или с помощью слов из текста).
- 5 Перескажи текст (подробно или кратко).

## СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА О ГЕРОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- 1 Прочитай произведение. Отметь отрывки, в которых описываются действия (поведение, размышления, переживания) выбранного тобой героя.
- 2 Подумай, как ты объединишь в рассказе отмеченные отрывки.
- 3 Продумай последовательность событий в своём рассказе.
- 4 Составь план рассказа. Проверь, не упустил ли ты что-то важное.
- 5 Вырази своё отношение к герою.
- 6 Расскажи о герое произведения по плану.

## СЛОВАРЬ

**Аннотация** — краткое изложение содержания книги, статьи и т. п.

**Басня** — краткий иносказательный нравоучительный рассказ, стихотворение.

**Диалог** — разговор между двумя или несколькими лицами.

**Жанр** — вид художественных произведений (рассказ, сказка, стихотворение, басня, былина, пословица, поговорка, загадка, песня, закличка, считалка, скороговорка).

**Краткий пересказ** — передача основного содержания текста.

**Монолог** — речь одного лица.

**Мораль** — логический, поучительный вывод (в басне).

**Научный стиль речи** — точная передача научных сведений о чём-либо.

**Описание** — тип текста, в котором описываются какие-либо признаки предмета, рассказывается, какой он.

**Персонаж (герой)** — действующее лицо в литературном произведении.

**План** — наиболее сжатое изложение содержания текста.

**Подробный пересказ** — последовательное и подробное изложение всех событий, описанных в тексте.

**Стихотворение** — небольшое поэтическое произведение в стихах.

**Текст** — любая записанная речь (литературное произведение); это и рассказ, и сказка, и стихотворение. В каждом тексте есть тема, основная мысль, часто — заголовок.

**Тема** — основное содержание текста.

**Цитата** — точная выдержка из текста.

**Эпитет** — образное определение лица, предмета, явления: «Белеет парус одинокий» (М. Ю. Лермонтов).